

2008

L'ART DU COMPRENDRE  
RÉCITS DU MONDE, RÉCITS DE L'HOMME

L'ART DU COMPRENDRE

Le Monde est objet de *récits*, petits ou grands, certains de fondation, d'autres qui dessinent, voire justifient, une histoire totalisée de l'homme.

Depuis des millénaires, la culture des peuples autant que les différentes civilisations semblent bien reposer sur des narrations qui les constituent ou accompagnent leur destinée.

La question du récit pose celle des rapports entre ouverture et recueil du sens, fabrication et circulation des signes. Des mythes premiers au déploiement de la raison, l'activité narrative de l'homme n'a cessé d'être l'objet du questionnement philosophique, de Platon à Vico, de Hegel à Wittgenstein ou Ricœur. Qu'est ce qu'un *Récit* ? À quelles conditions doit-il répondre pour faire sens et prospérer ? Comment penser Récit et Histoire ? D'une productivité signifiante et créatrice de liens à la raison conceptuelle ou seulement instrumentale, que s'est-il joué ou perdu ?

L'horizon présent ne propose plus guère de figures héritées d'une symbolisation commune et indiquant une tâche à poursuivre. L'absence, l'éclatement ou l'incertitude sont plutôt la règle des différents discours. Ce retrait des trames collectives témoigne-t-il d'un épuisement de la pensée ou, au contraire, consacre-t-il une victoire libératrice de la transparence de l'esprit ?

À l'orée du XXI<sup>e</sup> siècle, où se profile un certain nihilisme, les liens qu'instituaient les « Récits du Monde » sont devenus hautement problématiques. Quels seraient dès lors les récits où des hommes à d'autres hommes *racontent* et se retrouvent, d'où ils peuvent prendre source et véhiculer l'essentiel d'un sens ? Le débat est ouvert.



Prix 23 €

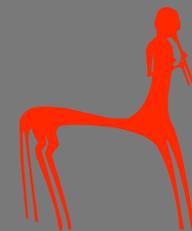
Revue L'Art du Comprendre – Juin 2008 – ISSN : 1254-6321 – ISBN : 2-9519820-5-4

N° 17

Anthropologie philosophique •  
Anthropologie historique • Herméneutiques

## RÉCITS DU MONDE, RÉCITS DE L'HOMME

*Piergiorgio Bianchi*  
*Michèle Bompard-Porte*  
*Raffaele Carbone*  
*Christiane Chauviré*  
*René Daval*  
*Jacques D'Hondt*  
*Stéphane Encel*  
*Irène Eulriet*  
*Philippe Forget*  
*Pierre Girard*  
*Thibault Isabel*  
*Angèle Kremer-Marietti*  
*Jean-Pierre Luminet*  
*Antoinette Novara*  
*Bruno Pinchard*  
*Claude-Raphaël Samama*



2008 – N° 17 – Deuxième série