

2012

L'ART DU COMPRENDRE
LA NATURE ET SON SOUCI - PHILOSOPHIE ET ÉCOLOGIE

L'ART DU COMPRENDRE

La Nature subit de plus en plus la puissance transformatrice des hommes, au point que l'humanité en ressent une menace pour son environnement et sa propre vie. Le « souci » de la Nature et des liens que tisse avec elle la modernité technique, est devenu un enjeu crucial de notre époque.

La tradition philosophique n'a pas ignoré la question des soins que la Nature et l'homme peuvent se prodiguer. Néanmoins, l'écologie scientifique ou politique oblige à renouveler les approches conceptuelles et pratiques qui concernent la Nature. Les fondements ontologiques, épistémologiques et éthiques du souci écologique doivent être maintenant mieux éclairés, sans ignorer la variété de leurs discours.

Ce nouveau numéro de *L'Art du Comprendre* vise à exposer comment, de l'Antiquité gréco-romaine à l'époque contemporaine, les rapports de l'homme et de la Nature ont été posés en termes d'unité, d'harmonie et de responsabilité humaine, ou de dualité, de domination et d'exploitation. Penser philosophiquement la Nature et son souci, c'est aussi problématiser ces notions par rapport aux fins que se donne l'humanité. Quand l'être humain pense, évalue ou transforme la Nature, il établit autant de rapports de production de soi à soi-même, à autrui et au monde.

La manière dont la Nature est traitée met en jeu le sens de la civilisation, comme elle révèle les valeurs que déploient les cultures humaines, avec leurs conséquences.



Prix 23 €

Revue L'Art du Comprendre – Juillet 2012 – ISSN : 1254-6321 – ISBN : 2-9519820-9-7

N° 21

Anthropologie philosophique •
Anthropologie historique • Herméneutiques

LA NATURE ET SON SOUCI

PHILOSOPHIE ET ÉCOLOGIE

Hicham-Stéphane Afeissa
Lusin Bagla
Michèle Bompard-Porte
Raffaele Carbone
René Daval
Julien Delord
Michel Dupuis
Philippe Forget
Nathalie Frogneux
Jean-Claude Gens
Angèle Kremer-Marietti
Antoinette Novara
Claude-Raphaël Samama
Mohammed Taleb



2012 – N° 21 – Deuxième série